

ASTERIA

JANNIE WANG



【一】“您数过天上的星星吗？”

埃德加做梦也没想到，自己随意写的招聘启事，竟然真的能吸引到人才。

他所创建的“Asteria Studio”已经营业了好几年，订单也从刚开始的寥寥数几，变成现今需要招募新的人手才能接下的量。

一周三份订单——这是埃德加目前接单极限。Asteria Studio的服务内容很稀奇：为每位顾客精心打造专属于他们的星球。当然，星球存在一定的局限性——它们都是只能维持至多五分钟的幻象，并且只有在特定的区域才能观察到。作为前星球艺术家，埃德加对自己设计与绘制星球的能力还是有所信心的，并且创造星球幻象的能力也只为他一人所有。即使他把每份订单的费用一涨再涨，也依然有许多富家子弟挤破头来购买他的服务。遗憾的是，埃德加每设计一颗星球都需要花上很久的时间，所以他所能接纳的订单数也很受局限。为了打破如此窘境，他决定为工作室招募一位新的设计师。



于是，他在百忙之中抽时间写了份简单的招聘启事，发布在Asteria Studio的官方网站上。一周之内，就有数十位应聘者联系他，大部分都说自己是xx美术学院的高材生，被丰厚的薪资待遇吸引，所以慕名而来。应聘者的条件大同小异，也并没有哪一位的作品集让埃德加特别看中。

这样的状况持续了几周后，就在埃德加觉得自己挑不到合适的人选时，那位名叫“希瓦”的应聘者出现了。





她是唯一一位主动来拜访埃德加的应聘者，因为Asteria Studio的位置真的很偏僻——在一个远离城市的喧嚣、有着晴朗夜空的小镇上。因此，当埃德加忽然听到敲门声时，一度以为自己出现了幻听。

来访者是一个有着蓝色卷发的年轻女孩，冰蓝色的双眸闪烁着灵动的光。埃德加手忙脚乱地搬来了一把椅子，尴尬地拍了拍座垫上的灰尘，故作镇定地清清嗓子，说了声“请坐”。女孩微微点头致意，待埃德加也落座后，便开始了自我介绍：“埃德加老师您好，我叫希瓦，是职业作家。此次来访，是想应聘星球设计师的职位。”

“作家？”埃德加有些惊讶，“那你会画画吗？”

“只会简单的，没有受过专业训练。”埃德加的惊诧似乎在希瓦的意料之中。她笑了笑，反问了埃德加一个奇怪的问题：“您数过天上的星星吗？”

“这不是小孩子才会做的事情吗？”埃德加觉得很困惑。

“是啊，这也是我小时候最大的爱好。我生在这个僻静的小镇，这里并没有什么娱乐活动，我每天主要的乐趣就是数星星。但是，星星的数量是在不断变化的，它们和人类一样，会出生，也会消失。”

“所以呢？这和你想做星球设计师有什么必然的联系吗？”



“我知道，您在创建Asteria Studio之前，是一位星球艺术家。您在各地游历，观测星空，并绘制您所观察到的星球。我一直是您忠实的粉丝，您的每份作品我都有关注。那些美丽的星球，便成为了我写作的灵感之源。我觉得每一个星球，都有属于自己的故事，我想在它们消逝之前，把这些故事写下来，留作永久的纪念。”希瓦从随身携带的帆布袋中拿出了一本精致的小册子，“您的每一幅画作，我都根据自己的理解配上了诗歌或短文来讲述这个星球的故事。请您过目。”

埃德加接过希瓦的作品集，仔细翻阅起来。她不愧是埃德加的忠实粉丝，有一些他十分早期的作品，希瓦都配上了文字。她的字里行间充斥着瑰丽玄奇的想象，埃德加画中的那些星球似乎都有了属于自己的生命，变得熠熠生辉起来。

“我想，或许在作画上我帮不了您什么。但是，我的文字能够赋予星球灵魂。如果我们能在制造幻象的同时，将星球的故事演绎出来，一定能创造出震撼人心的作品。”希瓦的语气很坚定，似乎对自己的构想胸有成竹。

埃德加陷入了沉思。希瓦的言论听上去非常理想主义，或许还会减少他所能接纳订单的数量。然而，他从这番话中听出了新的可能，是能够令艺术家热血沸腾的创新的希望。

“那就试试看吧。”埃德加点了点头。

希瓦露出了满意的笑容，弯弯的眼眸亮闪闪的，仿佛小镇的星空一样。



【二】“永远也不要忘记初心。”

希瓦来到工作室的第二天，就收到了新的委托。

Asteria Studio接单的方式有两种，一种是顾客在官网填写订单信息，另一种是电话委托。埃德加会根据客户的需求，筛选出最有可能设计出星球的订单来接取。

这次的委托来自于一个甜品师傅。他的西点店即将开业一周年，想请埃德加为自己的小店设计一个星球来纪念这个日子。委托的难度不高，埃德加觉得可以拿来给希瓦练练手。

在官网查看了订单的信息后，埃德加便想着手准备绘制星球的草图。他打算设计一个糖果形状的星球，外围加一些点心模样的陨石作装饰。结果，希瓦在看完订单后，说：“我能和这位先生打个电话详细聊聊吗？”

“他只订了一分钟的幻象，一看就没多少钱，能接他的单子就不错了，你还想折腾成啥样……”埃德加翻了个白眼，“算了算了，你想打就打吧。”

于是，希瓦拨通了委托人的号码。埃德加对他们的聊天内容丝毫没有兴趣，于是忙起了自己的工作。希瓦打了很久的电话，一边打一边记笔记，埃德加的草图已经画完了一半，她才放下电话。

“都聊了些啥啊，耽误这么久。”埃德加忍不住吐槽。

“我问了他的创业经历。”希瓦凝视着笔记本，陷入了思考，“简单来说，他原先在一家五星级酒店当甜点师傅，手艺是很好的。然而，由于他热衷于把甜点塑造成各种精致的形态，既耗材又耗力，不能满足酒店的供应需求，经常被领导指责。他不愿意为了一份工作，放弃自己热爱的事物，所以就辞职了。后来，他用自己的积蓄创办了一家西点店，不过因为产品不够商业化，店铺经常亏损。于是，他就想通过我们设计的星球，为岌岌可危的小店吸引些顾客。”



“这年头西点店的竞争这么激烈，他自己开店可不是明智之举啊。况且，现在科技这么发达，好看的模子应有尽有，还能流水线工作，他坚持手工做甜点，肯定效率低，赚不到钱。”埃德加叹了口气。

“话不能这么说。其实我能理解他。我在大城市工作过一段时间，也吃过不少甜点。现在的点心都太模版化，从外型到口感其实都大同小异。他能够坚持手工制作，有自己的原创作品，是非常难能可贵的。”希瓦的语气里流露出赞许的意味，“所以我在想，我们是否能设计一个星球，体现他西点店的与众不同之处呢？”

埃德加思索了半晌，拨通了那位甜点师傅的电话：“您能把您制作过的最满意的一些甜品的图片发到我的邮箱吗？最好能配上一些文字说明，比如创作的灵感等等。谢谢！”在他打电话的同时，希瓦也没闲着，在网上查找委托人开的西点店相关的资料。埃德加刚放下电话，她就迫不及待地开始分享自己的发现：“我找到了他店铺的官网。这位委托人很喜欢将一些实景加以自己的想象来制作甜品。您看这个作品，《埃菲尔铁塔的舞者》。他把蛋糕做成埃菲尔铁塔的形状时，还在顶端放了一个芭蕾舞者的巧克力小人，小人的一只脚尖正好立在塔顶上，显得非常优雅和谐。”





在仔细阅读了委托人发来的邮件后，希瓦开始和埃德加交流下一步的计划。星球的草图已经基本拟定，糖果状的外表看上去煞是喜人。在包装纸，也就是星球的表面上，印着西点店的名字——“La Trouvaille”。“现在就是要把这个店的特色给体现出来了。你有什么想法吗？”埃德加看向一旁的希瓦，后者正盯着星球的草图发呆。忽然，她猛地一拍手，兴奋地说：“我们可以用透视！”“透视？”埃德加皱起了眉头。“我是这样想的。我们可以做一个剥开糖纸的动画，里面的糖是透明的，然后我们在糖的内部演绎委托人将生活中的实景转化成甜品的过程。我们可以营造一个类似于展览的环境，将委托人参考过的艺术作品、建筑物等置于其中，再描摹这些实物是如何变成甜点的。比如这个，《断臂的维纳斯的红裙》，委托人是用玫瑰花瓣给维纳斯的糖制小人做了红色的裙子，正好遮住了她残缺的手臂和半裸的身体。那么我们在星球内部，对于这个作品就可以做一个飘落的玫瑰花瓣点缀维纳斯身躯的动画。”

希瓦的点子令埃德加眼前一亮。实景和甜点都有现成的图片，不需要花太多时间构思。他需要做的，就是设计好类似于展馆的背景，剩余的变化过程，只要他的想象力足够，在制造幻象的时候就不是什么难题。

是的，埃德加没有告诉希瓦，星球的幻象是靠他的想象力来构造的，因此有许多天马行空的设计都得以通过这点来展现。希瓦的提议为他打开了新的思路，他顿时对这个年轻人的印象大为改观。



星球的设计很成功，那绚丽的幻象为委托人的小店吸引了不少粉丝。为了感谢埃德加和希瓦的付出，委托人还特意做了一个星球形状的小蛋糕寄到工作室。埃德加不喜欢吃甜食，于是希瓦就一个人独享起了蛋糕。

“这个真的很好吃哎，您确定不来尝尝？”希瓦吃的不亦乐乎。忽然，工作室的电话响了，埃德加没搭理她，直接去接电话了。“什么？免费？不好意思，本工作室不是慈善机构，您去找别家吧。”埃德加没聊多久就气冲冲挂了电话。希瓦察觉到老师的语气有些不耐烦，于是把没吃完的蛋糕放在一边，关切地问道：“怎么搞的？”“一个叫莉莉的小孩，打电话说外婆得了重病，很久没出过家门了，最大的心愿就是想看看天上的星星。他们那个地方污染很严重，晚上是看不到星星的，所以问我们工作室能不能免费给他们制造一段幻象。”“听上去好可怜……”希瓦低下了头。“呵，天下可怜人那么多，每个人都要救助，那我们还怎么生存？”埃德加翻了个白眼，“而且谁知道她说的是真是假，这年头骗子多了去了。小小年纪就出来行骗的事儿，我都见得多了。”他摇了摇头，准备去处理下一个订单。

“所以您当初创造Asteria Studio的初衷是什么呢？”埃德加转过头，发现希瓦正直勾勾地盯着自己，“永远也不要忘记初心。”

两个人都陷入了沉默。希瓦开始在笔记本上写写画画，没有再吃剩余的蛋糕。





【三】“当你仰望星空的时候，我就在那里注视着你。”

埃德加创造幻象的能力并不是与生俱来的。

在他还是个星球画家的时候，他喜欢到世界各地去游历，寻找最佳的观星地点。

一天夜晚，正当他在某个自然保护区的森林里面扎营时，身旁的湖水忽然泛起了蓝色的荧光。埃德加抬起头，发现夜空中的星星似乎开始快速地移动。他揉了揉眼睛，以为是自己的错觉，结果星星的位移轨迹越来越明显，渐渐在空中形成了一座桥。

浓墨般的黑暗将森林淹没，唯有埃德加眼前的湖水和天上的星星在闪着光。四周一片沉寂，不久前还清晰可闻的虫鸣声似乎也被名曰黑夜的巨兽吞噬。星星桥逐渐向下延伸，一直通往湖面，一只金色的小鸟在桥的周围盘旋着，每拍动一下翅膀，都会抖落零零碎碎的星光。

从星星桥的尽头缓缓走下来一位少女。她蓝宝石般的双眸比宇宙更加深邃，群青色的秀发在晚风中飘逸，一袭蓝白相间的长裙完美映衬出她温婉贤淑的气质。金色小鸟围着她欢快地飞舞，唱起了对她的赞歌：

“Asteria, Asteria,
你是圣洁的天使，
星夜的女神。
你披着星光出逃，
彗星照亮你前行的步伐；
你吟唱夜的歌谣，
永夜为你静默，
光与尘为你凝固。”



那位名叫Asteria的少女伸出一只手，小鸟便乖巧地落在她的指尖。她优雅地走下星星桥，无数细小的星尘落在湖面上，为她铺出了一条金闪闪的路。

埃德加被眼前的一幕惊呆了，直到少女来到他眼面前，他才恍过神来，结结巴巴地说：“您……您好……这位美丽的小姐……”Asteria“噗嗤”一声笑了，温和地说：“你好。你是画家埃德加吧，我很喜欢你画的星球。”她的声音很悦耳，让埃德加想起潺潺的溪流。

“我不能在这里停留太久，所以就长话短说了。这个星球的污染越来越严重，许多地方的人都再也看不到天上的星星了。因此，我希望你可以为他们营造一片星空。”Asteria一边说着，一边将一条项链放在了埃德加的手里，“我将赋予你制造幻象的能力。手握这条项链的星星缀饰，默念三遍我的名字，你就可以在这个星球的任意一小片天空创造至多五分钟的幻境，幻境的状态取决于你脑海中的想象。记住，这个能力每天只能发动一次，要好好珍惜。”话音刚落，她的身影开始渐渐变得黯淡，埃德加忽然感到一阵目眩。“我还能再见到你吗？”在晕倒之前，埃德加大声问道。“也许会，也许不会。当你仰望星空的时候，我就在那里注视着你。”Asteria的声音变得虚无缥缈起来，仿佛已经融进了无尽的夜色之中。

埃德加醒来之后，一切都已回归原样。湖面没有再闪烁奇异的光芒，星星桥也不复存在。然而，手中的项链传来冰凉的触感，似乎在提醒他，那场邂逅并不是梦。



【四】“谢谢你们，我很幸福。”

继西点师傅的委托之后，希瓦和埃德加又合作完成了不少订单。希瓦无穷的想象力为Asteria Studio的作品注入了全新的活力，也收获了客户的一致好评。埃德加很欣赏这个年轻人，在空闲的时候，也会教给希瓦一些绘画的技术，她很聪明，学习速度很快。然而，埃德加并未完全放下对希瓦的戒备之心，每次制造幻象的时候，都会把自己锁在一个私人的小房间，直到幻象结束才离开房间。因此，希瓦一直不清楚幻象是如何被创造出来的。

一天，埃德加接到了一位名为“马修”的青年男子的委托。他想在流星雨划过天空的梦幻景象下对自己的未婚妻求婚。埃德加和希瓦商量之后，决定将流星体塑造成香水百合的形态。一开始，流星体都是闭合的花苞状，随着流星雨逐渐接近地面，流星体会绽放开来，变成在天空中怒放的百合花。埃德加对这浪漫的景象很有信心，无论马修的未婚妻要求有多苛刻，也一定会被这壮丽的景色所打动。

然而，意想不到的事情发生了一一在马修打算求婚的半小时前，他意外地打来电话，问能不能取消订单。

“取消订单可以，但是不支持退款。官网上都写得很清楚。”埃德加冷冷地说。他很不喜欢这种临时改变计划的客户，简直是白白浪费他的作品。希瓦听见他们的对话，突然凑了过来，问道：“能让我 and 这位先生聊聊吗？或许我能帮上忙。”

埃德加无奈地把电话交给了她。他并不觉得这个同情心泛滥的年轻人能帮上什么忙，说不定还会被客户一通指责。

“马修先生，您能告诉我为什么您要取消订单吗？”希瓦打开了扬声器，这样埃德加也能听见通话的内容。“我的未婚妻突然告诉我，她的外婆已经病入膏肓，活不了多久了，她必须要陪在外婆的身边，所以不能来找我了……”马修的语气很郁闷。“您的未婚妻有没有妹妹？”希瓦似乎想起了什么。“你别说，还真有一个比她小十岁的妹妹，叫莉莉。”

听到这个名字，埃德加愣住了。莉莉……是那个之前打电话想要工作室免费帮忙的孩子。原来她的外婆和马修未婚妻的外婆是同一个人。他看向希瓦，希瓦对他点了点头，说：“如果您不介意的话，我们可以把这次的订单以您的名义转送给您未婚妻的外婆。”“行吧行吧，反正钱也回不来了。”说完这句后，马修就挂断了电话。

“所以，伟大的希瓦小姐，你要如何在半小时之内把求婚的浪漫景象改成对病危老人的纪念？”埃德加的语气里满是嘲讽。希瓦看向他，蓝幽幽的深邃双瞳似乎要将他的心思贯穿。“老师，我自己揽下的任务，我有办法解决。不过这一次，请您让我来制造幻象。”

埃德加实在好奇希瓦到底打算怎么收拾这个烂摊子，于是勉为其难地把项链的使用方法教给了她。“不过，我到时候也会在一旁观看的，你可别搞砸了。”他叮嘱道。希瓦道了声谢，就立刻去构思即将到来的幻境了。





维多利亚扶着外婆来到了屋外。她的未婚夫马修在不久前打来电话，说今晚有流星雨可以看。他笃定的语气打动了维多利亚的外婆，她坚持要拖着虚弱的身躯去亲眼目睹这一生都难见一次的壮观景象。

小镇的天空灰蒙蒙的，一颗星星都看不到。莉莉拉着外婆的手，忧愁地问姐姐：“流星雨真的会来吗？”“会的，一定会的。”维多利亚安慰道，其实自己的心里也没什么底。

就在众人快要放弃希望的时候，灰暗的天空倏地亮了起来。一开始，天边只有些浅淡的轻轻摇曳的光晕，随着光圈如同波纹一般晕染开来，流星雨降临了，将天空映照得金碧辉煌。流星体以盛放花朵的形态出现，每一朵花都闪烁着金色与银色交织的光芒。在坠落的过程中，花朵渐渐闭合，变成花苞，又变成小小的种子。每一颗种子都向四外弹射开来，成长为娇艳的花，绽放又凋零。繁荣与枯萎相交织，恍若人的一生。

那是一生只能见到一次的壮丽景象。那是微小又顽强的生命在奉送了最后的璀璨之后，于永恒的时间之中沉寂。

维多利亚流下了眼泪。没有人能不被这样的情景触动。

“谢谢你们，我很幸福。”她听到外婆用哽咽的声音这样说。

【五】 “我们的相逢是为了别离， 我们的别离是为了重聚。”

埃德加和希瓦受邀参加了维多利亚外婆的葬礼。整个葬礼期间，埃德加都沉默不语。葬礼结束后，希瓦发现埃德加不见了踪影。她焦急地到处寻找老师，却撞见了马修。

“你是希瓦小姐吧？埃德加先生托我把这个交给你。”马修把一封信递给了希瓦，“对了，真心感谢你愿意帮助维多利亚的外婆实现心愿。”

简单寒暄两句后，希瓦来到一个无人的角落，悄悄打开了信封。信封里除了信纸，还有埃德加十分珍视的项链。信的内容如下：



希瓦小姐：

请你原谅我的不辞而别。我想，如果提前告知你，你一定会挽留我，而我怕我的意志会因此而动摇。

你是一位非常有才华的艺术家，也是我十分欣赏的学生。你天马行空的幻象和纯净无瑕的心灵深深打动了我，在马修的委托之后，我想你已经具备了独自运营Asteria Studio的能力。

这条项链的主人名叫Asteria，是令我此生都难以忘怀的人。我遵从她的意志，将星空的美妙景象带给这个星球上的人。但是，随着时间的流逝，我渐渐忘却了自己的初心——我变成了一个商人，我的作品变得以牟利为目的，失去了它们原有的样子。是你让我回想起我最开始创办Asteria Studio的目的，为我们的作品带来了新的生命力，所以我想，你会是工作室最合适的继承人。

离开工作室之后，我想回归老本行，去做一个星球画家。说不定哪一天，我还会有幸遇到Asteria。我一定会和她说说你的故事，说说你和她有多么相像——你们蓝色的眼睛里，智慧的光芒始终在闪耀。

最后，请你记住一句话：“我们的相逢是为了别离，我们的别离是为了重聚。”未来的某一天，我还会回工作室看看，说不定那个时候，我会想尝尝之前没吃到的蛋糕。

你的老师 埃德加
2400年8月6日



[The End]

埃德加回到了最初和Asteria相遇的森林里。他游历了许许多多的地方，还是那里的夜空最美。

他仰望着漫天星空。那些星星像小鸟一样，在他的心口跳伞。

他知道Asteria一定会群星的深处注视着 他，而他正好有很多的话想要诉说，关于希瓦，也关于他自己。他希望她可以听见。

